



Actriz | Creadora escénica

Enlace a YouTube

+34 638 40 14 55 | vlopezmoulin@gmail.com |

Residencia: Madrid (con disponibilidad para viajar)

Altura: 170 cm | Camisa: M | Pantalón: 40 | Zapato: 39 | Carnet: Sí.

Experiencia como Actriz

Cine y Cortometrajes

- 2023 - El agua nunca dolió (Largometraje) | Personaje: Mujer quemada | Directora: Ana Clara Bustelo
- 2021 - El día que Dionisio despertó en San Juan (Cortometraje) | Personaje: Enóloga | Directora: Ana Clara Bustelo
- 2020 - Mia (Cortometraje) | Personaje: Mia | Directora: Valentina Preisz
- 2019 - El examen de ética | Personaje: Profesora | Director: Ramiro Reinoso
- 2019 - La Pista (Cortometraje) | Personaje: Investigadora | Director: Alfonso Aseguinolaza
- 2019 - Geminis (Cortometraje) | Directora: Cecilia Macias
- 2018 - Los mares calmados (Cortometraje) | Personaje: Alicia | Director: Emanuel Morte
- 2017 - Eureka (Cortometraje) | Director: Cristian Rubia
-

Teatro Físico, Performance y Grandes Eventos

- 2023 - Conectados - Carrusel del Sol (Fiesta Nacional del Sol, San Juan) | Rol: Protagonístico (Actuación y Danza Física) | Director: Ariel Sampaolesi
- 2020 - Fundación, Evolución, Revolución - Carrusel del Sol (Fiesta Nacional del Sol, San Juan) | Rol: Protagonístico (Actuación y Danza Física) | Director: Ariel Sampaolesi
- 2017 - Sueños de libertad - Espectáculo Final de la Fiesta Nacional del Sol | Director: Juan Carlos Carta
-

Publicidad / Spots

- 2022 - Spot Museo Franklin | Personaje: Mujer castaña | Director: Bernie
- 2020 - Spot Portho Gelatto | Personaje: Mujer pañuelo | Director: Matías Saravia

Experiencia Profesional Detrás de Cámara

- 2023 - Martina Chapanay: Mujer de 5000 batallas (Largometraje) | Rol: Apuntadora (funciones de 2° Asistente de Dirección en set) | Director: Miguel Ángel Rocca | Productora: Pensa & Rocca.
- 2023 - Una historia sin final (Videoclip musical) | Rol: 2° Asistente de Dirección | Artista: Jay de la Cueva | Director: Ramiro Díaz | Productores: Pablo Gianni y Ramiro Díaz.
- 2023 - Perdóname (Videoclip musical) | Rol: 2° Asistente de Dirección | Director: Ramiro Díaz | Productores: Pablo Gianni y Ramiro Díaz.

Formación Artística

Actuación y Interpretación

- 2025 - Curso Dúo de Interpretación y Casting | Profesores: Rosa Estévez y José Manuel Carrasco | ACT
- 2025 - Taller Intensivo de Iniciación al Doblaje | Soundub Formación
- 2020 - Seminario "La Puesta en Escena" | Profesor: Rubén Szuchmacher
- 2019 - Workshop de Teatro | Profesor: Benjamín Slavutzky
- 2018 - Seminario de formación actoral. Menos Palabras. Enrique Federman
- 2018 - Seminario Intensivo de Actuación | Profesor: Manuel García Migani
- 2018 - Entrenamiento: "Como Destrucción de Obstáculos" | Profesora: Lorena López
- 2017 - 2018 - Taller de Actuación | Profesor: José Annecchini
- 2016 - 2017 - Taller de Formación Actoral | Profesor: Juan Carlos Carta
-

Cine y Audiovisual

- 2024 - 2025 Actuar 1° Plano | Profesora: Carolina Milli
- 2017 - 2° Seminario Intensivo de Actuación Frente a Cámara | Profesor: Francisco Suárez
- 2017 - 1° Seminario Intensivo de Actuación Frente a Cámara | Profesor: Francisco Suárez

Teatro Físico, Clown y Danza

- 2023 - Taller Anual de Clown: "Caos Payaso" | Profesora: Cecilia Nievas
- 2019 - Laboratorio de Danza Afrocontemporánea | Profesora: Gisel Slavutzky (San Juan)
- 2018 - Seminario Intensivo Lecoq (Módulos I y II) | Profesor: Benjamín Slavutzky

Formación Académica

- Asistencia a la dirección cinematográfica y obras audiovisuales. EIMA (en curso).
- Licenciatura en Comunicación Social. UNSJ (Universidad Nacional de San Juan).
- Técnica Universitaria en Periodismo. UNSJ (Universidad Nacional de San Juan).